

Fiche technique (maj 17/12/2018)

UBU ROI (Alfred Jarry) Cie Du jour au lendemain



Spectacle :	durée 1h20 / 80 mn
Dimensions plateau :	10m ouverture mini x 10m profondeur mini (9m fond de scène) 5m hauteur sous perches minimum
Régies techniques :	Régie son et lumière vidéo Installation vidéo lointain Régies plateau (tables accessoires) en fond de scène (jardin et cour)
Personnel Cie :	Régisseur lumière & vidéo 6 comédiens et 2 musiciens sur scène <i>Arrivée Décor et 2 techniciens Cie à J-1 avec camion de 12m2</i>
Montage spectacle : Personnel demandé :	3 services de 4 heures + raccords selon possibilités 4 techniciens accueil (dont 1 régisseur son pour spectacle) <i>Selon distance, prémontage et horaires des représentations les services de montage & raccords sont a repartir sur J-1 et J</i>
Démontage spectacle :	1h30
Loges :	pour 2 comédiennes, 4 comédiens et 2 musiciens loges équipées miroir, portant costume et eau chaude
Contact technique :	Erick Priano 06 03 44 15 41 erick.priano@gmail.com

UBU ROI / Cie du jour au lendemain / Sources, FX & Son

Conduite lumière sur clef (type asc. ou ppl, congo ou liberty souhaité)
Images sur Qlab, ordinateur compagnie
Son sur live, ordinateur compagnie

Circuits et Sources :

48 circuits traditionnels dont 4 au sol.
Directs 220v/16A jardin et cour

- 4 PC 2kw
- 11 PC 1kw
- 4 Découpes 2kw (type 714)
- 28 Pars 64 cp 62
- 8 Pars 64 cp 61
- 5 pars a leds (3 circuits RVB)
- 4 swobodas ou 4 rampes T8/T10

Vidéo :

- 2 VP 3000 lumens, objectifs 0,5 (Compagnie)
- 2 shutters (1 Cie, [1 demandé type valberg](#))
- 2 platines d'accroche tube 50 (Compagnie)
- 2 liaisons RJ 45 (de régie au lointain) (Cie 1 de 50m et 1 30m)
- 2 émetteurs et 2 récepteurs VGA ou HDMI ([voir avec Cie](#))

Son :

- 1 console minimum 12 entrées et circuit de retard
- 1 Façade avec sub adaptée à la salle
- 2 enceintes type MTD 112 ou 112P suspendues au lointain (8m de profondeur, écartées de 9 m)
- 2 enceintes en salle type L acoustics 108P
- 2 KM 184 si possible
- 1 pied de micro Grosse caisse
- [les autres micros et circuit de retour \(x2\) sont fournis par la Cie](#)

FX et décor :

- 2 machines a fumée (1 en fumée lourde) les deux en dmx
- 4 praticables samia type pentographe (pente de 0,20 à 1m)
(si vous n'avez pas de praticables de ce type,
la cie peut les emprunter selon date et distance)



UBU ROI / Cie du jour au lendemain / Patch lumière

N°	Sources	filtres	dénomination	Patch ?
1	2 PC 1kw	#132/201	Face jardin	
2	2 PC 1kw	#132/201	Face centre	
3	2 PC 1kw	#132/201	Face cour	
4	2 PC 1kw	#132/201	Rattrapage face jardin	
5	2 PC 1kw	#132/201	Rattrapage face cour	
6				
7	2 pars 64 cp 62	201	Douches face	
8	2 pars 64 cp 62	201	Douches face	
9	2 pars 64 cp 62	201	Douches face	
10	2 pars 64 cp 62	201	Douches face	
11	2 pars 64 cp 62	201	Douches face	
12	2 pars 64 cp 62	201	Douches face	
13	1 par 64 cp 61		Praticable	
14	1 par 64 cp 61		Praticable	
15	1 par 64 cp 61		Praticable	
16	1 par 64 cp 61		Praticable	
17	1 par 64 cp 61		Praticable	
18	1 par 64 cp 61		Praticable	
19	1 par 64 cp 61		Praticable	
20	1 par 64 cp 61		Praticable	
21	2 pars 64 cp 62	202	Latéraux palissade jardin	
22	2 pars 64 cp 62	202	Latéraux palissade cour	
23	1 PC 2kw	#132	Contre centre	
24	1 DK 2kw	#132	Couloir praticable	
25	1 DK 2kw	#132	Couloir praticable	
26	1 PC 2kw	#132	Contre jardin serré	
27	1 PC 2kw	#132+200	Contre cour serré	
28	1 par 64 cp 62	201	Face jardin arrière praticable	
29	1 par 64 cp 62	201	Face cour arrière musiciens	
30	1 par 64 cp 62	201	Avant musicien décervelage	
31	1 PC 1kw	#132+201	Face groupe	
32	1 PC 2kw	#132+202	Contre groupe	
33	1 par 64 cp 62		Face micro	
34	1 DK 2kw	201	Contre musicien	
35	1 par 64 cp 62		Latéral face praticable	
36	3 pars 64 cp 62	243	Latéral cour vers centre	
37	3 pars 64 cp 62	243	Latéral cour vers centre	
38	1 par 64 cp 62	200	Latéral jardin avant scène	
39	1 swoboda		Latéral sol jardin	
40	1 swoboda		Latéral sol jardin	
41	1 swoboda		Latéral sol cour	
42	1 swoboda		Latéral sol cour	
43	1 DK 2kw	202	Face couloir de course	
44	5 pars led	graduation	Douche décor	
45	5 pars led	R	Douche décor	
46	5 pars led	V	Douche décor	
47	5 pars led	B	Douche décor	
48	Salle		Lumière public	

UBU ROI / Cie du jour au lendemain / Implantation lumière et scénographie

