

Fiche technique (m.a.j. 05/2015)

Le Mariage de Figaro (Beaumarchais)

Cie Du jour au lendemain



| | |
|----------------------------|---|
| Spectacle : | durée 2h05 / 125 mn (sans entracte) |
| Dimensions plateau : | 9m ouverture mini x 9m profondeur mini + circulation fond de scène 5m hauteur sous perches minimum |
| Régies techniques : | Régie son en salle Régie lumière et régie vidéo dans l'axe central Régies plateau (tables accessoires) en fond de scène (cour et jardin) |
| Personnel Cie : | Régisseur son Régisseur lumière & vidéo Metteur en scène 7 comédiens sur scène <i>Arrivée Décor et 2 techniciens Cie à J-1</i> |
| Montage spectacle : | 3 services de 4 heures |
| Personnel demandé : | 4 techniciens accueil |
| Raccords de jeu: | 1 service de 4 heures |
| | <i>Selon distance et horaires des représentations les services de montage & raccords sont a repartir sur J-1 et J</i> |
| Démontage spectacle : | 2 heures |
| Loges : | pour 3 comédiennes et 4 comédiens loges équipées miroir, portant costume et eau chaude |

Cie Du jour au lendemain

Fiche technique Le Mariage de Figaro

Liste matériel nécessaire

Lumière & image

54 circuits de 2 kw

Pupitre a mémoire (Conduite sur clef usb Congo, liberty)

- 10 PC 1kw
- 7 PC 2kw
- 19 pars 64 CP 62
- 10 pars 64 CP 60
- 1 pars 64 CP 61
- 2 Horyziodes 1kw
- 8 découpes 1kw type 614
- 1 découpe 2kw type 714 sx (713 sx selon hauteur)
- Filtres Lee 122, 181, 201, 202, 719 + diffuseur 132

- **Vidéoprojecteur 6000 lumens minimum / objectif grand angle (0,8)**

- liaison plateau cintres-régie sortie VGA (ordinateur cie)

- **panier d'accroche** et shutter dmx ou télécommande

contact régie générale : erick.priano@gmail.com 06 03 44 15 41

Son

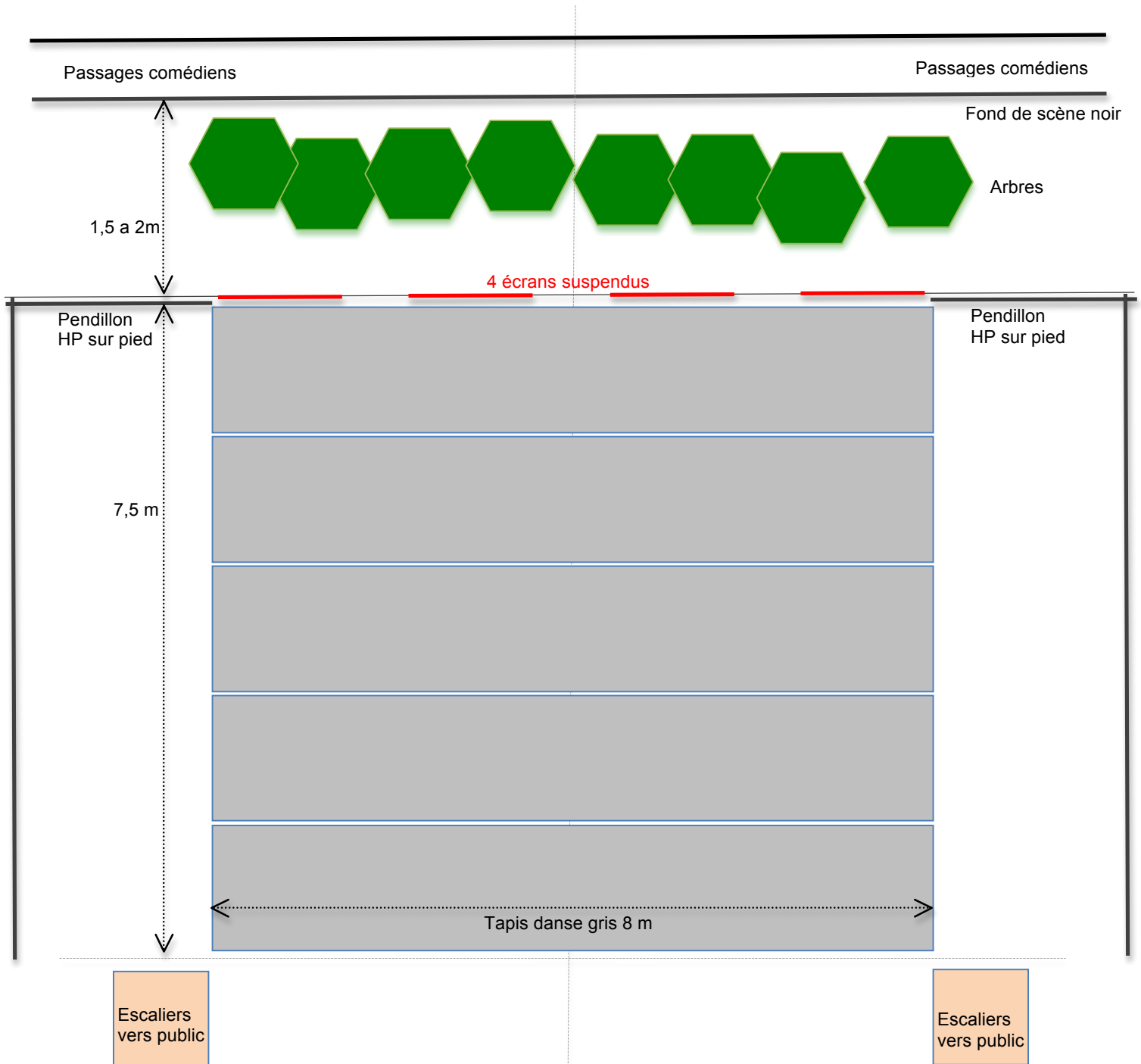
- 1 console mixage minimum 10 entrées
- 4 sorties
- 2 auxiliaires post-fader
- 1 multipaire plateau/régie 2 in/4 out
- 2 EQ stereo 31 bandes en sortie type BSS/Klark
- 2 EQ 31 bandes branchés en insert sur 2 entrées micro
- **2 microphones sur pied au plateau** (fournis par la Cie)

Diffusion :

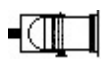
- 1 façade adaptée à la salle avec Sub/renfort basse
- 2 enceintes sur pied (ou caisses) au plateau
type PMX12, MTD112 , et leurs amplis

contact régie son : yomsaurel@gmail.com 06 20 06 65 50

Le mariage de Figaro scénographie



Nomenclature projecteurs



PAR 64



PC 2kw



Horyziode 1kw



Découpe 2kw



PC 1kw



Découpe 1kw



Ampoules sur pieds

91

numéro de circuit

Le mariage de Figaro Patch lumière

| Sources | Filtres | Dénomination | N° | Patch |
|--------------------------------------|--------------------|---------------------------------------|-------------------|-------|
| 1 PC 2kw + volets (sinon gaffer alu) | 122 | Douche Couloir fond | 68 | |
| 1 PC 2kw + volets | 122 | Douche Couloir fond | 70 | |
| 1 PC 2kw + volets | 122 | Douche Couloir fond | 72 | |
| 2 Découpes 1kw | 201/132 | Contre écrans | 67/69 | |
| 2 Découpes 1kw | 201/132 | Contre écrans | 71/103 | |
| 2 Horyziodes 1kw | 719 | Contre plateau | 105 | |
| 1 PC 2kw | 181 | Douche plateau gris | 61 | |
| 1 PC 2kw | 181 | Douche plateau gris | 63 | |
| 1 PC 2kw | 181 | Douche plateau gris | 50 | |
| 1 PC 2kw | 181 | Douche plateau gris | 53 | |
| 2 PARS 64 CP60 | 181 | Douche sapin | 205 | |
| 1 PAR 64 CP60 | 181 | Douche sapin | 102 | |
| 2 PARS 64 CP60 | 181 | Douche sapin | 204 | |
| 1 PAR 64 CP60 | 181 | Douche sapin | 16 | |
| 2 PARS 64 CP60 | 181 | Douche sapin | 114 | |
| 1 Découpe 2kw | 202 | Contre praticable losange | 62 | |
| 2 PAR 64 CP62 | 719 | CJ plateau gris | 106 | |
| 2 PAR 64 CP62 | 719 | CJ plateau gris | 108 | |
| 2 PAR 64 CP62 | 719 | CJ plateau gris | 110 | |
| 2 PAR 64 CP62 | 719 | CJ plateau gris | 112 | |
| 1 Découpe 1kw | SF | Porte entre écrans | 56 | |
| 1 Découpe 1kw | SF | Porte entre écrans | 57 | |
| 1 Découpe 1kw | SF | Porte entre écrans | 59 | |
| 2 PARS 64 CP62 | SF | Douches contre praticable 1 | 58 | |
| 2 PARS 64 CP62 | SF | Douches face praticable 2 | 51 | |
| 2 PARS 64 CP62 | SF | Douches contre proscenium | 52 | |
| 1 PAR 64 CP62 | SF | Face praticable 1 | 98 | |
| 1 PAR 64 CP62 | SF | Face praticable 2 | 65 | |
| 1 PAR 64 CP62 | SF | Douche fauteuil 2 | 66 | |
| 1 PAR 64 CP61 | 201 | Face praticable 3 | 99 | |
| 1 PC 1kw | 202/132 | Face lit | 92 | |
| 1 PC 1kw | 202/132 | Face perruque | 94 | |
| 2 PARS 64 CP62 | 202 | Latéraux proscenium | 43 | |
| 1 Découpe 1kw | 201 | Face centre praticable fin | 86 | |
| 1 Découpe 1kw | 202 | Face ext | 75 | |
| 1 Découpe 1kw | | Face | 77 | |
| 1 Découpe 1kw | 202 | Face ext | 76 | |
| 1 Découpe 1kw | | Face | 78 | |
| 1 PC 1kw | 201/132 | Latéral jardin | 55 | |
| 1 PC 1kw | 201/132 | Latéral cour | 60 | |
| 1 PC 1kw | 201/132 | Latéral jardin | 97 | |
| 1 PC 1kw | 201/132 | Latéral cour | 104 | |
| 1 PC 1kw | 201/132 | Latéral jardin | 49 | |
| 1 PC 1kw | 201/132 | Latéral cour | 54 | |
| 1 PC 1kw | 201/132 | Latéral jardin | 91 | |
| 1 PC 1kw | 201/132 | Latéral cour | 96 | |
| 2 PAR 64 CP60 | 201 | Latéral fond procès | 109 | |
| 1 PAR 64 CP62 | 201 | Contre procès | 64 | |
| 1 lampe sur pied (décor sol) | E14 40w | Latéral jardin | 11 | |
| 1 lampe sur pied (décor sol) | E14 40w | Latéral cour | 12 | |
| 1 lampe sur pied (décor sol) | E14 40w | Latéral jardin | 9 | |
| 1 lampe sur pied (décor sol) | E14 40w | Latéral cour | 10 | |
| 1 lampe sur pied (décor sol) | E14 40w | Latéral jardin | 7 | |
| 1 lampe sur pied (décor sol) | E14 40w | Latéral cour | 8 | |
| 1 lampe sur pied (décor sol) | E14 40w | Latéral jardin | 5 | |
| 1 lampe sur pied (décor sol) | E14 40w | Latéral cour | 6 | |
| Shutter vidéo | moteur | Obturation vidéo | 100 | |

Le mariage de Figaro implantation lumière

